

NAČRT PREVERJANJA IN OCENJEVANJA ZNANJA – UML (umetni materiali v lesarstvu) - Pavlič

Dijake seznanimo z vsebino obravnavane učne snovi, načini ocenjevanja in preverjanja ter s kriterijem ocenjevanja. V skupnem dogovoru glede na cilje obravnavanih vsebinskih sklopov točno določimo čas pisnih nalog. Datume zabeležimo v mrežni plan, ki je v redovalnici oddelka.

VSEBINSKI SKLOP:	ČASOVNA OPREDELITEV:	CILJI	PREDVIDEN NAČIN OCENJEVANJA
UMETNE MASE IN LEPILA	november - januar	Spozna uporabo, zgradbo lastnosti in kvaliteto umetnih mas in lepil	Pisno ocenjevanje ali ustno ocenjevanje
KERROCK, STEKLO, TESNILA	februar - maj	Spozna uporabo, zgradbo lastnosti in kvaliteto kerrocka, tesnil in stekla	Pisno ocenjevanje ali ustno ocenjevanje Seminarska naloga ali izdelek

NAČINI OCENJEVANJA

Dijaki pridobijo tri ocene:

dve pisne ali ustne oceno,

eno oceno izdelka ali seminarske naloge

Datum pisne naloge se določi na začetku ocenjevalnega obdobja. Učitelj določi v dogovoru z dijaki dva datuma, enega rezervnega. V dogovoru z dijaki je možno, da pišejo še največ eno pisno nalogo. Poleg pisnega se ovrednoti vsak napredek pri dijaku, dodatno delo (seminarske naloge, dodatne naloge iz posameznih tematskih sklopov, ...). Vsak dijak ima možnost izboljševati oceno. Pri preverjanju se dijaka seznanijo z vsebino nalog pri pisni nalogi. Učitelj ima pravico preverjati tekoče znanje in znanje iz predhodnih obdobj, ki so ključnega pomena za doseg ciljev obravnavane učne snovi. Če dijak v posameznem ocenjevalnem obdobju ne doseže minimalnega standarda znanja, mora to doseči v naslednjem ocenjevalnem obdobju. Za datum popravljanja se dogovori z učiteljem. Popravljanje je praviloma pisno.

KRITERIJ USTNEGA OCENJEVANJU ZNANJA

Nezadostno (1)	Ne prepozna vprašanja in ga ne zna razložiti.
zadostno (2)	Prepozna vprašanja, vendar jih razloži v omejenem obsegu, pri čemer mu mora pomagati učitelj. Za odzivanje na pobude potrebuje več časa.
dobro (3)	Na vprašanja, ki jih večinoma razume, odgovarja s kratkimi stavki, pri čemer je včasih potrebna pomoč učitelja.
prav dobro (4)	Vprašanja razume v celoti, odgovarja večinoma tekoče in povezano. Včasih ima manjše težave pri izbiri besed. Samostojnost in prilagodljivost pri odgovorih je včasih nekoliko manjša.
odlično (5)	Vprašanja popolnoma razume, odgovarja s pravilnimi odgovori pri čemer zna vprašane primere povezovati s podobnimi znotraj predmeta in tudi dopoljevati odgovore s pojmi iz drugih predmetov (praktični pouk, tehnologija in stroji in naprave). Pravilno se odziva na pobude in spremembe med spraševanjem.

KRITERIJ PISNEGA OCENJEVANJA ZNANJA

Pisna naloga ima šest nalog, ki so ocenjene vsaka po pet točk. Pred pisno nalogo učitelj dijakom predstavi nabor nalog, iz katerega izbere pet nalog.

Odlično (5)	27-30 točk
Prav dobro (4)	23-26 točk
Dobro (3)	19-22 točk
Zadostno (2)	15-18 točk
Nezadostno (1)	-14

KRITERIJ OCENJEVANJA SEMINARSKIH NALOG

Ocena je pridobljena z izdelavo in predstavitvijo seminarske naloge

Naslovi so podani v uvodni urah sklopa.

Dijaki si izberejo temo oziroma naslov seminarske naloge.

Imajo pa tudi možnost predlagati svojo temo, ki je aktualna ali je povezana z domačim okoljem.

Nalogo pripravijo individualno.

Nezadostno (1)	ni pripravil in predstavil seminarske naloge.
Zadostno (2)	slabo pripravil in površno predstavil nalogo (samo prebere).
Dobro (3)	dobro pripravil in dobro predstavil nalogo (določene zadeve tudi pojasni).
Prav dobro (4)	obsežno pripravil in tudi dobro predstavil (vmes med branjem sledi tudi kakšna razlaga).
Odlično (5)	obsežno pripravil (predelal veliko virov) in tudi predstavil z vmesnimi razlagami, pojasnili. Smiselno odgovarja tudi na zastavljena vprašanja sošolcev ali učitelja.

ZAKLJUČEVANJE OCEN

Ocene so enakovredne. Zaključena ocena je povprečje vseh. Zaokrožujemo matematično.